



L'Atelier Saint-John Perse : une classe préparatoire aux concours des grandes écoles d'arts idéale à mener en parallèle d'une Terminale ou d'une formation post-bac.



- Des cours le soir et le week-end au sein d'un atelier parisien ;
- Un atelier ouvert librement aux étudiants qui le souhaitent ;
- Des concours et oraux blancs réguliers pour se mettre dans les conditions des concours.

Une préparation encadrée par Hugues Absil, artiste peintre diplômé de l'École Nationale des Beaux-Arts de Paris et d'un Master en Histoire de l'Art.

Une formation aux disciplines artistiques telles que :

- Dessin contemporain,
- Dessin de nu,
- Dessin d'espace,
- Créativité,
- Histoire de l'art,
- Pratique de la photo,
- Infographie,
- Multimedia,
- Pratique de techniques de gravures.

En 2016 :

- 1 reçu aux Beaux-Arts de Nantes
- 1 reçu aux Beaux-Arts de Tours - Angers - Le Mans
- 1 reçu aux Beaux-Arts de Lyon
- 1 reçu à Schule Für Fotografie à Berlin

En 2015 :

- 1 reçu à l'ENSAD Paris
- 1 reçu à École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-La Villette
- 1 reçu à École de paysagisme de Versailles
- 1 reçu à Rubika

En 2014 :

- 1 reçu aux Beaux-Arts
- 1 sous-admissible aux Écoles des Arts Déco
- 1 reçu à l'École Spéciale d'Architecture

SCULPTURES



> Sculpture assemblage en métal soudé.
Olympe Racana



> Terre cuite et émaillée.
Olympe Racana

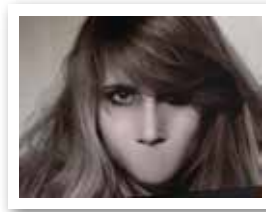


> Travail sur photographies.
Hélène Fourmont

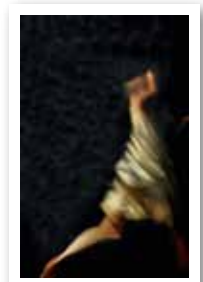
CROQUIS



> Travail sur photographies.
Agathe Seguin



> Photo retouchée sur la folie.



> Travail photo sur le geste et le mouvement



> Croquis sur modèle vivant.
Ana de Castro

PHOTOGRAPHIES



> Encre.
Yoann Bry



> Modelage pour la réalisation d'un film d'animation.
Nina Missir



> Confection d'une robe-gant dénonçant la condition féminine.
Constance de Dreuille

PEINTURES



Cours Saint John Perse - 3 rue de l'Eure - 75014 Paris - Tél. : 01 45 43 05 15
Mail : sjp014@gmail.com - www.ecoles-sjp.fr

